Walt Disney's

Donald Duck

Nr. 17 **22-28 april 1972** 45 ct. p.w. - losse nrs. 60 ct. - België 8 fr

Rakker
DIT IS VAST EEN FIJN PLEKJE OM...
...EEN TUKJE TE DOEN!
PLOF!
AAAH!
BZZZZ
BZZZ
BZZZZZ
WROEFF!
WAF!
KEF!
WOMP!
SSSSHH!
BZZZZZ
BZZZZZ

Oom Donalds BRIEVENBUS

POSTBUS 6003
HAARLEM

ER IS DEZE WEEK WEER HEEL WAT AAN DE HAND! OOM DAGOBERT HEEFT MIJ EN DE JONGENS ERDP UITGESTUURD OM EEN POT MET GOUD AAN HET EIND VAN DE REGENBOOG TE HALEN. WAT DAT VOOR EEN DOLDWAAS AVONTUUR OPLEVERT, KAN JE OP DE VOLGENDE PAGINA'S LEZEN. VERDER ZIE JE KLEINE HIAWATHA IN DIT NUMMER EN DOK BOMBONG EN ONZE CLOWN PIPO ZIJN ERBIJ. OP DE MIDDENPAGINA STAAT TROUWENS EEN MACHTIG SPEL!

Mijn complimenten voor uw geweldige blad. Ik heb er al minstens honderd. Kunt u het niet tweemaal per week uit laten komen? Groetjes aan iedereen in Duckstad.

KLAAS VISSER, Bergen

DAT VRAAGT IEDEREEN AAN MIJ, KLAAS. JAMMER GENOEG KAN HET NIET.

Ik zag laatst een advertentie in de Duckstadkrant, waarin een paar rolschaatsen aangeboden werd. Ik wil ze best overnemen.

REIN VALK, Amsterdam

HET SPIJT ME, REIN, MAAR KWAK IS JE AL VOOR GEWEEST!

Ik vind Katrien erg aardig. Waarom gaat u niet wat meer met haar uit? Bent u soms een beetje verlegen? De Boze Wolf moet nu maar eens voorgoed van de Biggetjes afblijven.

NELLY SWEERE, Stompwijk

EEN BEETJE VERLEGEN BEN IK WEL, NELLY... DE BOZE WOLF LAAT WETEN DAT HIJ HET NIET MET JE EENS IS!

Hartelijk dank voor uw mooie brief. Ik heb hem aan al mijn vriendinnetjes op school laten lezen. Ik zit in de vierde klas en krijg gelukkig nog niet veel huiswerk.

JAQUELINE WAGENAAR, Kerkrade

FIJN DAT JE ZO BLIJ MET M'N BRIEF WAS. VEEL SUCCES OP SCHOOL! WAT IS JE LIEFSTE VAK?

TOT DE VOLGENDE WEEK!

Ik vind uw blad knalgoed. Vooral de verhaaltjes van Rakker. Wij hebben thuis een kanarie, vier vissen, een hamster en een hond.

DESIREE DEENEN, Maastricht

DAT MOET EEN GEZELLIGE BOEL BIJ JULLIE THUIS ZIJN, DESIREE. SCHRIJF JE EENS HOE AL DIE DIEREN HETEN?

Mijn broer en ik vechten steeds om uw blad. Het blijft dan ook niet altijd heel als ik het lezen wil. Hartelijke groeten aan iedereen.

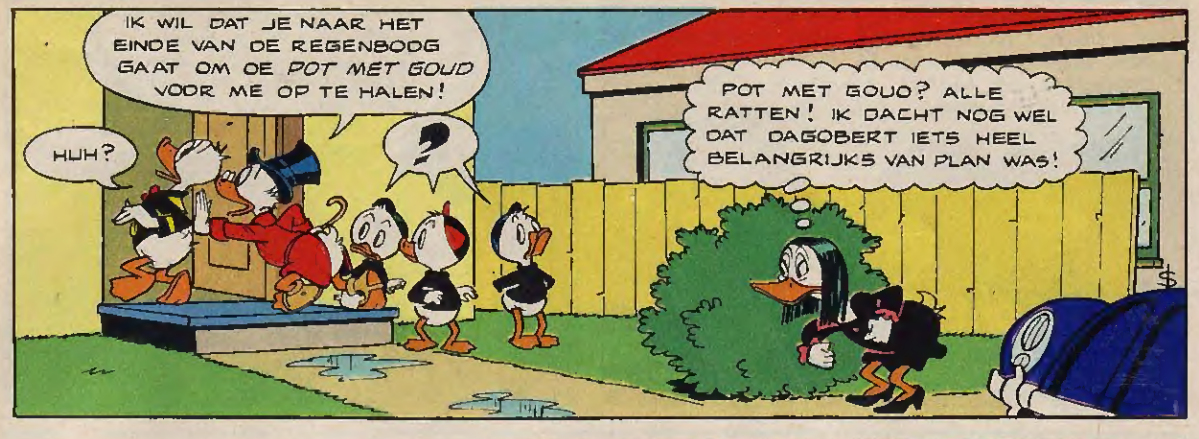
WILLY JENNISKENS, Leunen

ALS IK JOU WAS, ZOU IK HET BLAD MAAR HEEL LATEN, DAN HEB JE ER LATER OOK NOG WAT AAN

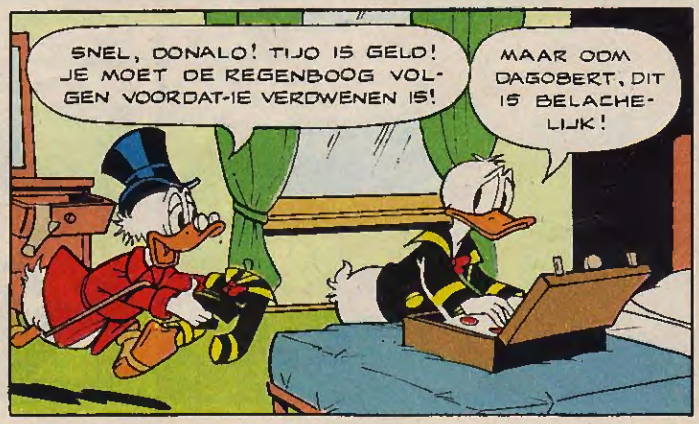
Oom Donald

Donald Duck

RACE OM DE REGENBOOG

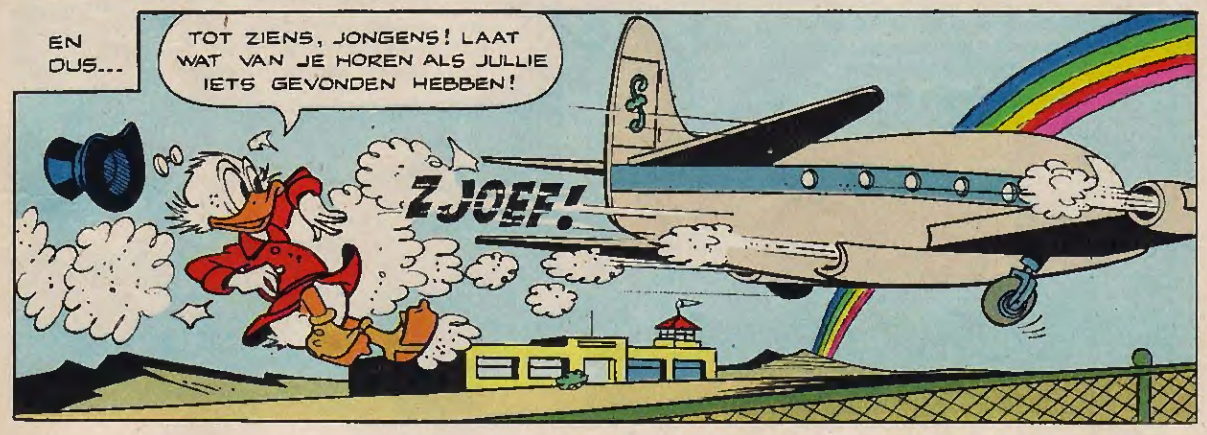

IK WIL DAT JE NAAR HET EINDE VAN DE REGENBOOG GAAT OM DE *POT MET GOUD* VOOR ME OP TE HALEN!
HUH?
?
POT MET GOUD? ALLE RATTEN! IK DACHT NOG WEL DAT DAGOBERT IETS HEEL BELANGRIJKS VAN PLAN WAS!

OIE OUWE DAGOBERT IS Z'N VERSTAND KWIJT GERAAKT! WIE GELOOFT ER NOU IN HET SPROOKJE DAT ER EEN POT MET GOUD AAN HET EINDE VAN DE REGENBOOG STAAT? GRMF!

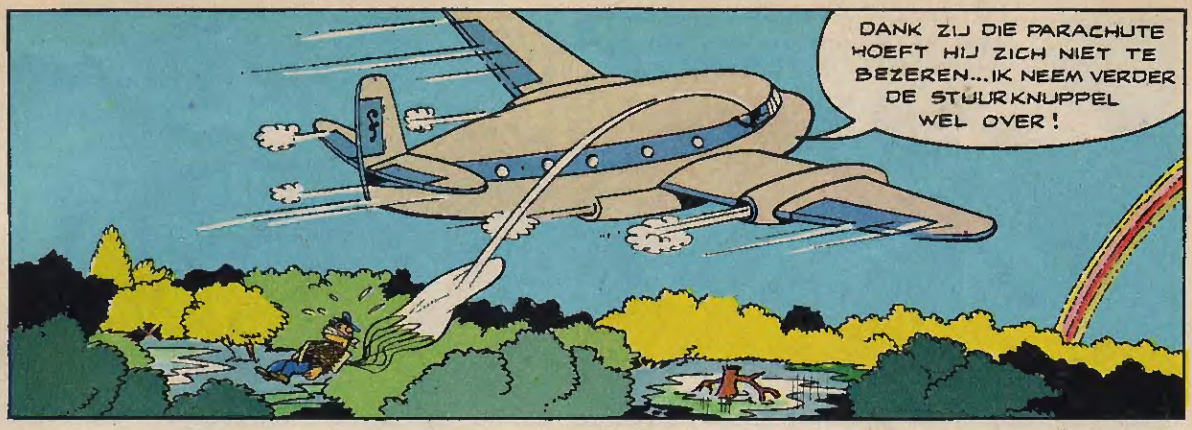

SNEL, DONALD! TIJD IS GELD! JE MOET DE REGENBOOG VOLGEN VOORDAT-IE VERDWENEN IS!
MAAR OOM DAGOBERT, DIT IS BELACHELIJK!

WIJ ZIJN KLAAR, OOM DONALD!
MOOI! JULLIE GAAN DADELIJK NAAR HET VLIEGVELD! ER WACHT EEN STRAALVLIEGTUIG OP JULLIE!

LET MAAR OP! JULLIE ZIJN ER IN EEN WIP!
VROEMM!
SKRIII!
HMMM! MISSCHIEN IS HET TOCH WEL DE MOEITE WAARD! DIE DAGOBERT SLAAT GELD UIT DE VREEMDSTE ZAKEN!


EN DUS...
TOT ZIENS, JONGENS! LAAT WAT VAN JE HOREN ALS JULLIE IETS GEVONDEN HEBBEN!
ZJOEF!

OOM OAGOBERT IS STAPEL! WE MOETEN EEN POT GOUD OPHALEN DIE NIET BESTAAT! WAT 'N ONZIN!
MISSCHIEN HEEFT OOM OAGOBERT TOCH GELIJK, OOM DONALD...
WAT?
IN ONS PADVINDERSBOEK STAAT OAT NOG NOOIT IEMAND OIE POT MET GOUD HEEFT GEVONDEN, MAAR ER STAAT OOK DAT HET HET EIND VAN OE REGENBOOG NOG NOOIT IS GEVONDEN!
NOU, OAT IS... HUH?
WILT U SOMS EEN VERFRISSING, HEREN?
TJONGE! IK WIST NIET DAT OOM OAGOBERT STEWARDESSEN IN DIENST HAD!
IK BEN JUIST VANDAAG DOOR MENEER DAGOBERT DUCK AANGENOMEN!
HIJ MOET HAAR NATUURLIJK BETALEN...HET IS NAUWELIJKS TE GELOVEN!
HEE...HET GEZICHT VAN DIE STEWARDESS KOMT ME BEKEND VOOR!
HIHI! HET GAAT GOED! ZE HEBBEN NIETS IN OE GATEN!
ZE HEBBEN ME NIET HERKEND! ER IS GEEN VUILTJE AAN OE LUCHT, MOOIE JONGEN!
GELUKKIG VLIEGEN WE OP OE AUTOMATISCHE PILOOT... IK HEB JOU NIET MEER NOOIG!


DANK ZIJ DIE PARACHUTE HOEFT HIJ ZICH NIET TE BEZEREN...IK NEEM VERDER DE STUURKNUPPEL WEL OVER!

VOOROAT OE PILOOT OAGOBERT DUCK HEEFT GEWAARSCHUWD, HEB IK OIE POT MET GOUO AL TE PAKKEN!

HEE, KWIK! HEEFT DIT VLIEGTUIG EEN AUTOMATISCHE PILOOT?
DAT DENK IK WEL, HOEZO?

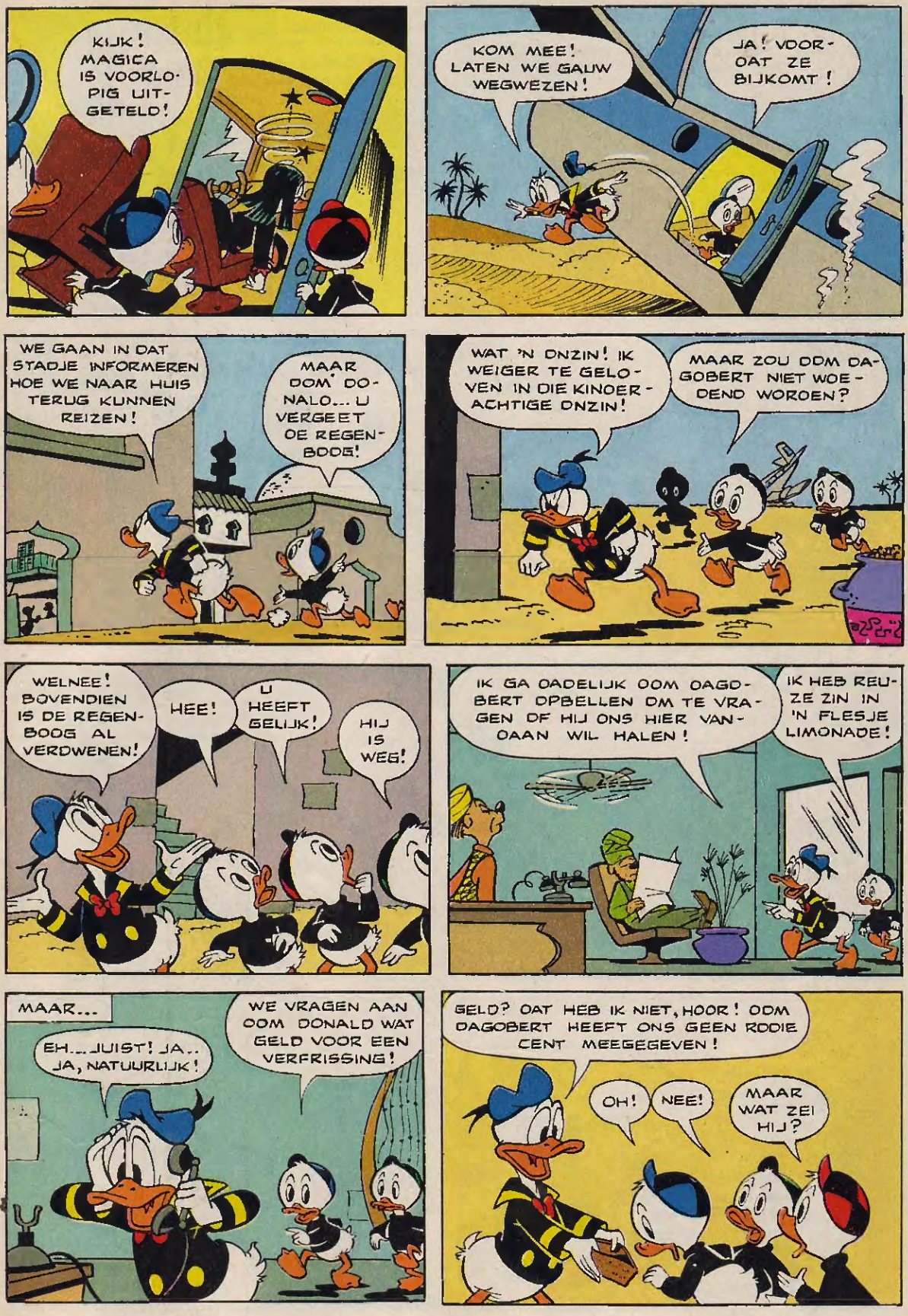
OMDAT IK ZOJUIST DE PILOOT AAN EEN PARACHUTE NAAR BENEDEN ZAG VALLEN!
WAT!?
HUH?

IK ZAL DE STEWARDESS BELLEN... MISSCHIEN WEET ZIJ ER MEER VAN!

ATTENTIE...HIER IS UW GEZAG-VOERDER... ZWARTE MAGICA! WAT EEN VERRASSING, HÈ, JONGENS?
WAK! DE STEWARDESS WAS MAGICA!

ALS JULLIE PRECIES DOEN WAT IK ZEG, ZAL ER NIETS GEBEUREN..WE VLIEGEN NAAR HET EINOE VAN DE REGENBOOG ZOOAT IK OIE POT MET GOUD KAN VIN-DEN... EN JULLIE GAAN ME DAAR 'N HANDJE BIJ HELPEN!

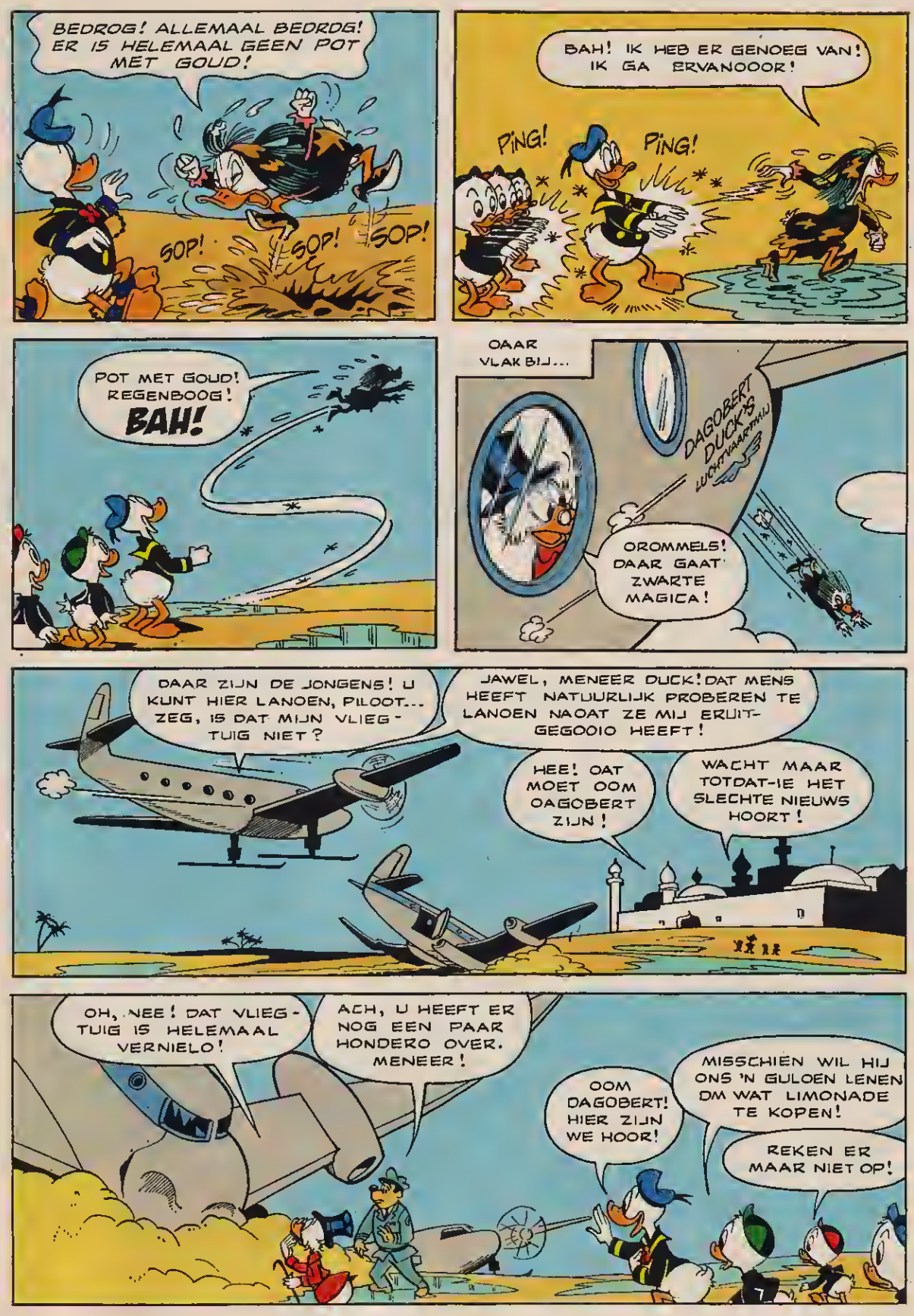
NEE, MAAR! HET IS NIET TE GELOVEN! WAT EEN MOP!
HAHA HA!
ZELFS MAGICA GELOOFT IN DAT VERTELSELTJE VAN OOM OAGOBERT! HA, HA, HA!
ZWARTE MAGICA IS VEEL TE GESLEPEN, DOM DONALD! HIER ZIT IETS ACHTER!
PRECIES!
JUIST!
KIJK 'NS! DAAR IS 'T EINDE VAN DE REGENBOOG!
HUH?
WE ZIJN NAAR EEN VER WOESTIJNLAND GEVLOGEN!
HET LIJKT WEL OF DE REGENBOOG EVEN BUITEN DIE STAD OPHOUDT!
DIT IS MAGICA, JONGENS... IK GA LANDEN!
HEE! JE KAN EEN VLIEGTUIG NIET ZOMAAR IN HET WOESTIJNZAND LATEN LANDEN!
DAT HAD JE ME DAN WEL 'NS EERDER MOGEN VERTELLEN!
SKRAAATSJ!
KRA-BOEM!
WAK!
ZIJN JULLIE IN ORDE, JONGENS?
JAWEL ...
OOM ...
...DONALD!

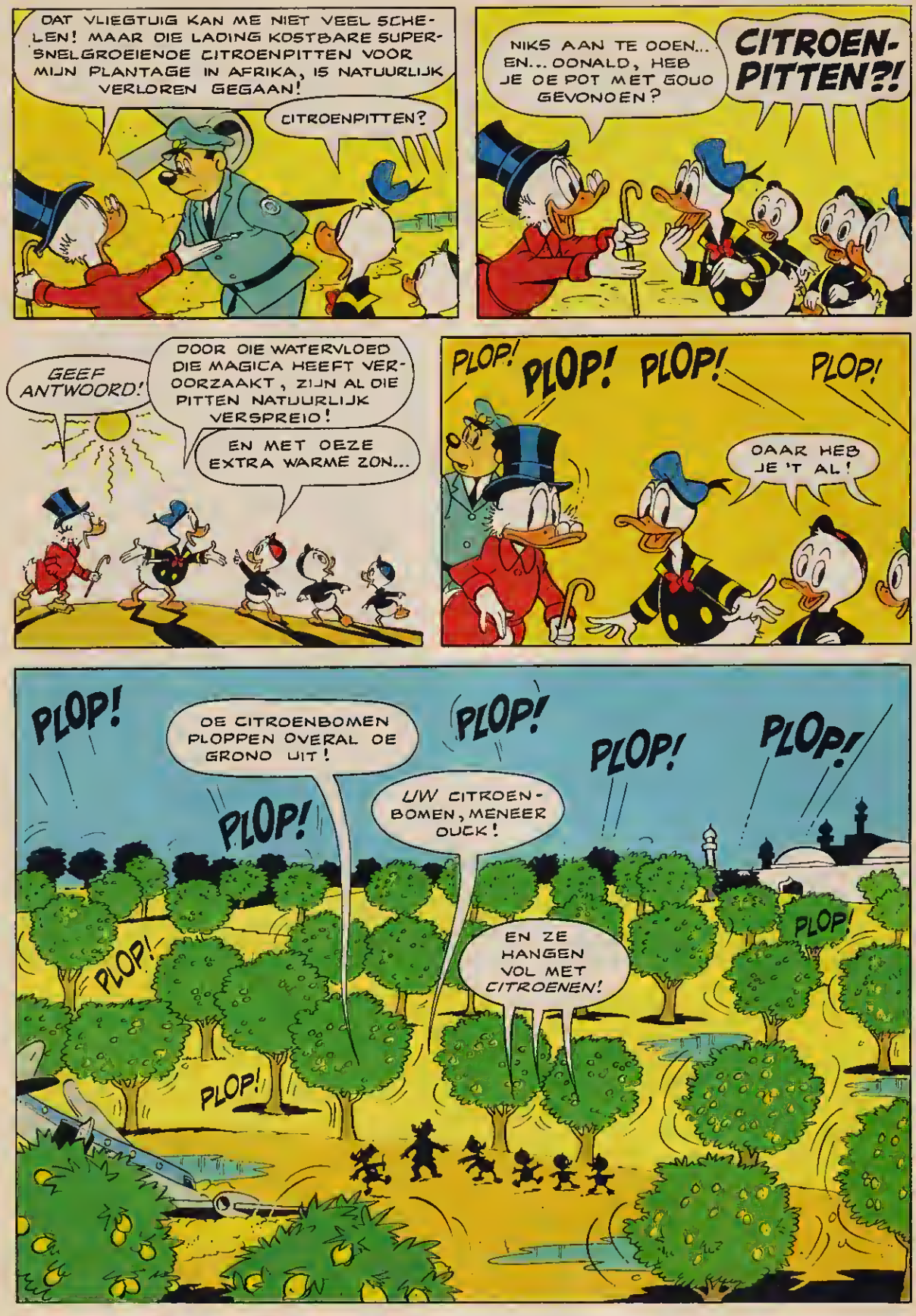

KIJK! MAGICA IS VOORLOPIG UITGETELD!
KOM MEE! LATEN WE GAUW WEGWEZEN!
JA! VOOROAT ZE BIJKOMT!
WE GAAN IN DAT STADJE INFORMEREN HOE WE NAAR HUIS TERUG KUNNEN REIZEN!
MAAR OOM DONALD... U VERGEET DE REGENBOOG!
WAT 'N ONZIN! IK WEIGER TE GELOVEN IN DIE KINDERACHTIGE ONZIN!
MAAR ZOU OOM DAGOBERT NIET WOEDEND WORDEN?
WELNEE! BOVENDIEN IS DE REGENBOOG AL VERDWENEN!
HEE!
U HEEFT GELIJK!
HIJ IS WEG!
IK GA OADELIJK OOM OAGOBERT OPBELLEN OM TE VRAGEN OF HIJ ONS HIER VANOAAN WIL HALEN!
IK HEB REUZE ZIN IN 'N FLESJE LIMONADE!
MAAR...
EH... JUIST! JA.. JA, NATUURLIJK!
WE VRAGEN AAN OOM DONALD WAT GELD VOOR EEN VERFRISSING!
GELD? OAT HEB IK NIET, HOOR! OOM DAGOBERT HEEFT ONS GEEN RODDE CENT MEEGEGEVEN!
OH!
NEE!
MAAR WAT ZEI HIJ?

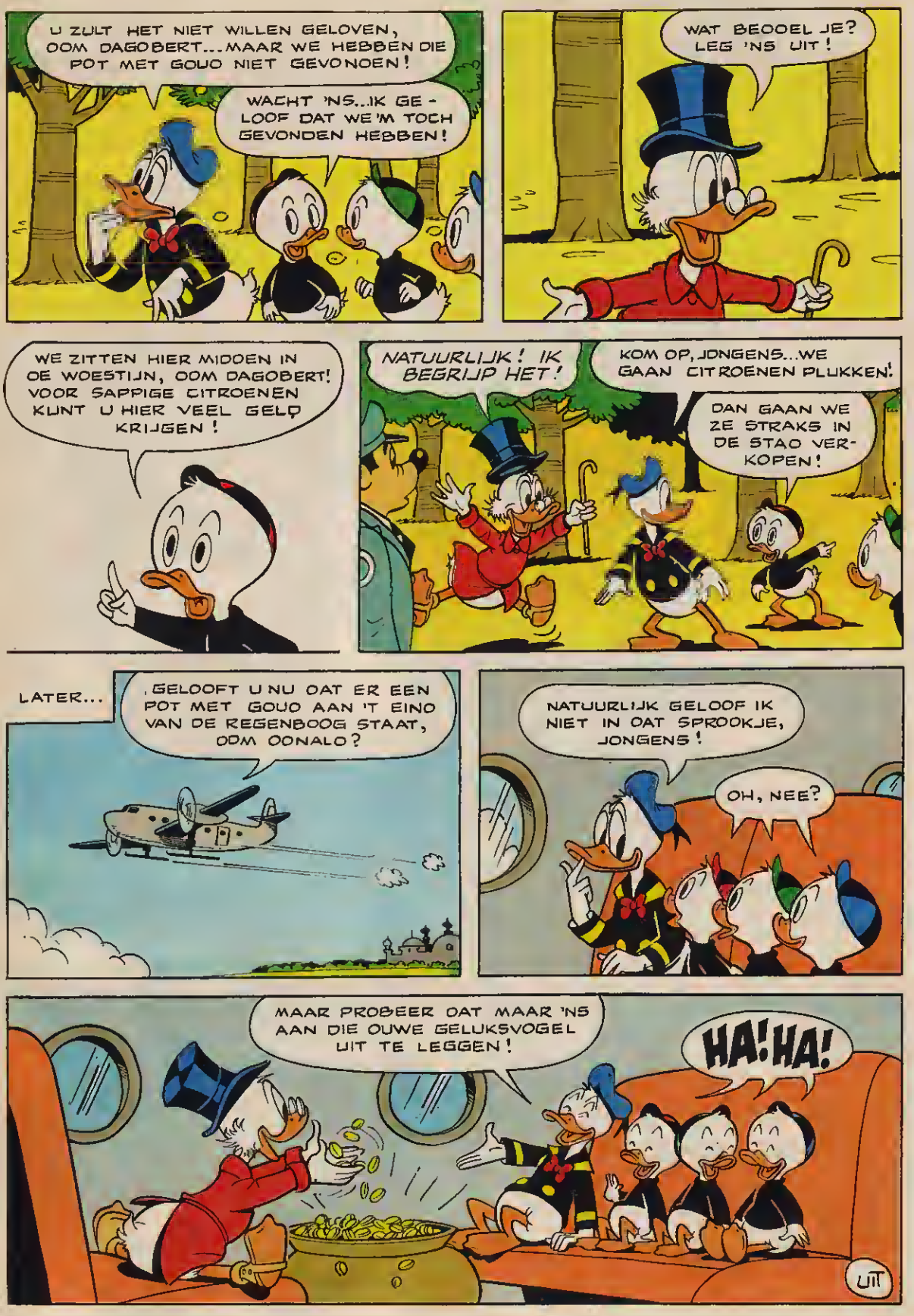
HIJ ZEI DAT WIJ DE REGENBOOG WAREN KWIJTGERAAKT EN DAT WE 'M MAAR TERUG MOETEN ZIEN TE VINDEN!
WAT...
..N..
HOTEL
..ELLENDE!
ONDERTUSSEN...
DIE DUCKS DENKEN DAT ZE ZO MAAR VAN ME AF ZIJN! IK ZAL ZE LEREN!
AHA!
IEKS!
ZWARTE MAGICA!
RENNEN!
NEE, MISBAKSELS! DEZE KEER ZULLEN JULLIE NIET ONTSNAPPEN!
ZE TOVERT ONS IN DE KETENEN!
AAN ONTSNAPPEN HOEVEN WE NIET MEER TE DENKEN!
KLANK!
KLANK!
KLANK!
KLANK!
VOORUIT! LOPEN! ER IS WERK AAN DE WINKEL!
JIJ HEBT ZEKER OOK GEEN GELD BIJ JE, MAGICA?
NATUURLIJK NIET, STOMMELINGEN! ALS IK GELD KON TOVEREN, ZOU IK NIET MIDDEN IN DE WOESTIJN NAAR EEN POT MET GOUD GAAN ZOEKEN!
JA, JA... NATUURLIJK!

DAT IS WAAR OOK, MAGICA! HOE KAN JE ZO DOM ZIJN OM HIER EEN POT MET GOUD AAN HET EINDE VAN DE REGENBOOG TE ZOEKEN? HET KAN NOG WEL 'N JAAR DUREN VOORDAT WE ER WEER EENTJE ZIEN!
NU MAAK JE 'N VERGISSING, SUFFERD! IK HOEF NIET OP DE VOLGENDE REGENBOOG TE WACHTEN...
HUH?
TOEVALLIG KAN IK NAMELIJK WEL REGENWOLKEN TOVEREN! HIHIHI!
EN DAN KOMT ER NATUURLIJK 'N REGENBOOG!
JUIST!
IK HOOP DAT JULLIE NIET BANG ZIJN VOOR EEN BUITJE! WANT MAGICA ZAL HET LATEN PLENSEN!
ROMMEL!
KNETTER!
SIMPE SAMPE SOMPE LAAT MAAR PLONZEN...
KNIP!
PATS!
SPELTSJ!
BLUB!
BLUB!
BLUB!
WAT EEN STORTBUI!
EEN DING IS DUIDELIJK! ALS MAGICA HET OVER PLENZEN HEEFT, DAN BEDOELT ZE PLENZEN!
SPLONSJ!
SPLESJ!

KIJK 'NS, OOM DONALD... IS 'T NIET PRACHTIG!!
DAT IS MIJN REGENBOOG! EN HIJ EINDIGT HIER VLAK BIJ!
AHA! DAAR MOET MIJN POT MET GOUD ZIJN! JOEHOE!
GOUD! GOUD! GOUD!
HOEPS!
SPLONSJ!
NEEM ME NIET KWALIJK, MAGICA! MAAR JOUW POT MET GOUD HEEFT VEEL WEG VAN EEN POEL VOL MODDER!
GRMPF!!


BEDROG! ALLEMAAL BEDROG! ER IS HELEMAAL GEEN POT MET GOUD!
SOP!
SOP!
SOP!
BAH! IK HEB ER GENOEG VAN! IK GA ERVANOOR!
PING!
PING!
POT MET GOUD! REGENBOOG! BAH!
OAAR VLAK BIJ...
DAGOBERT DUCK'S LUCHTVAARTMIJ
OROMMELS! DAAR GAAT ZWARTE MAGICA!
DAAR ZIJN DE JONGENS! U KUNT HIER LANOEN, PILOOT... ZEG, IS DAT MIJN VLIEG-TUIG NIET?
JAWEL, MENEER DUCK! DAT MENS HEEFT NATUURLIJK PROBEREN TE LANOEN NAOAT ZE MIJ ERUIT-GEGOOIO HEEFT!
HEE! OAT MOET OOM OAGOBERT ZIJN!
WACHT MAAR TOTDAT-IE HET SLECHTE NIEUWS HOORT!
OH, NEE! DAT VLIEG-TUIG IS HELEMAAL VERNIELO!
ACH, U HEEFT ER NOG EEN PAAR HONDERO OVER, MENEER!
OOM DAGOBERT! HIER ZIJN WE HOOR!
MISSCHIEN WIL HIJ ONS 'N GULOEN LENEN OM WAT LIMONADE TE KOPEN!
REKEN ER MAAR NIET OP!


DAT VLIEGTUIG KAN ME NIET VEEL SCHELEN! MAAR DIE LADING KOSTBARE SUPERSNELGROEIENDE CITROENPITTEN VOOR MIJN PLANTAGE IN AFRIKA, IS NATUURLIJK VERLOREN GEGAAN!
CITROENPITTEN?
NIKS AAN TE DOEN... EN... DONALD, HEB JE DE POT MET GOUD GEVONDEN?
CITROEN-PITTEN?!
GEEF ANTWOORD!
DOOR DIE WATERVLOED DIE MAGICA HEEFT VEROORZAAKT, ZIJN AL DIE PITTEN NATUURLIJK VERSPREID!
EN MET DEZE EXTRA WARME ZON...
PLOP!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
DAAR HEB JE 'T AL!
PLOP!
DE CITROENBOMEN PLOPPEN OVERAL DE GROND UIT!
PLOP!
UW CITROENBOMEN, MENEER DUCK!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
EN ZE HANGEN VOL MET CITROENEN!
PLOP!
PLOP!
PLOP!


U ZULT HET NIET WILLEN GELOVEN, OOM DAGOBERT... MAAR WE HEBBEN DIE POT MET GOUD NIET GEVONDEN!
WACHT 'NS... IK GE - LOOF DAT WE 'M TOCH GEVONDEN HEBBEN!
WAT BEDOEL JE? LEG 'NS UIT!
WE ZITTEN HIER MIDDEN IN DE WOESTIJN, OOM DAGOBERT! VOOR SAPPIGE CITROENEN KUNT U HIER VEEL GELD KRIJGEN!
NATUURLIJK! IK BEGRIJP HET!
KOM OP, JONGENS... WE GAAN CITROENEN PLUKKEN!
DAN GAAN WE ZE STRAKS IN DE STAD VER - KOPEN!
LATER...
GELOOFT U NU DAT ER EEN POT MET GOUD AAN 'T EIND VAN DE REGENBOOG STAAT, OOM DONALD?
NATUURLIJK GELOOF IK NIET IN DAT SPROOKJE, JONGENS!
OH, NEE?
MAAR PROBEER DAT MAAR 'NS AAN DIE OUWE GELUKSVOGEL UIT TE LEGGEN!
HA! HA!
UIT

MICKEY MOUSE toverspel

Idee: Jan Meulendijks
Getekend door Henk Albers

Dit toverspel kan je met twee, drie of vier kinderen spelen. Ieder heeft één speelpionnetje, een potlood en een velletje papier nodig. Er wordt met één dobbelsteen gegooid. De bedoeling van het spel is om zo snel mogelijk 50 punten bij elkaar te krijgen. Elke speler kiest een cirkel uit (de groene, blauwe, gele of rode) en zet zijn of haar speelpion op het vakje van de gekozen kleur. Wie het hoogst gooit mag beginnen. Hij gooit met de dobbelsteen en telt met zijn pionnetje het gegooide aantal ogen af op de grote tovercirkel in de richting van de wijzers van de klok. Als iemand op een plus (+) komt, mag hij het aantal ogen dat hij gooide, opschrijven. Komt iemand op een min (—), dan moet hij zijn gegooide ogen aftrekken van de punten die hij al had opgeschreven. Als dat niet kan omdat hij nog geen punten heeft, gebeurt er niets. Als iemand op een vakje met een pijl terecht komt, moet hij die pijl volgen en in de kleine cirkel blijven tot hij weer op het vakje met de pijl komt, die hem terugwijst naar de grote tovercirkel. Heb je het geluk in de cirkel van je eigen kleur te komen, dan mag je iedere keer dat je aan de beurt bent het aantal punten opschrijven waar je op terecht komt. Ook in de kleine cirkel speel je in de richting van de klok. Alle punten die je verzamelt, worden opgeteld en de eerste die 50 punten heeft, wint het spel. De anderen kunnen doorgaan voor de volgende plaatsen. Als je wilt, kun je het spel ook langer laten duren. Dan ga je tot 75 of 100 punten. Veel plezier!

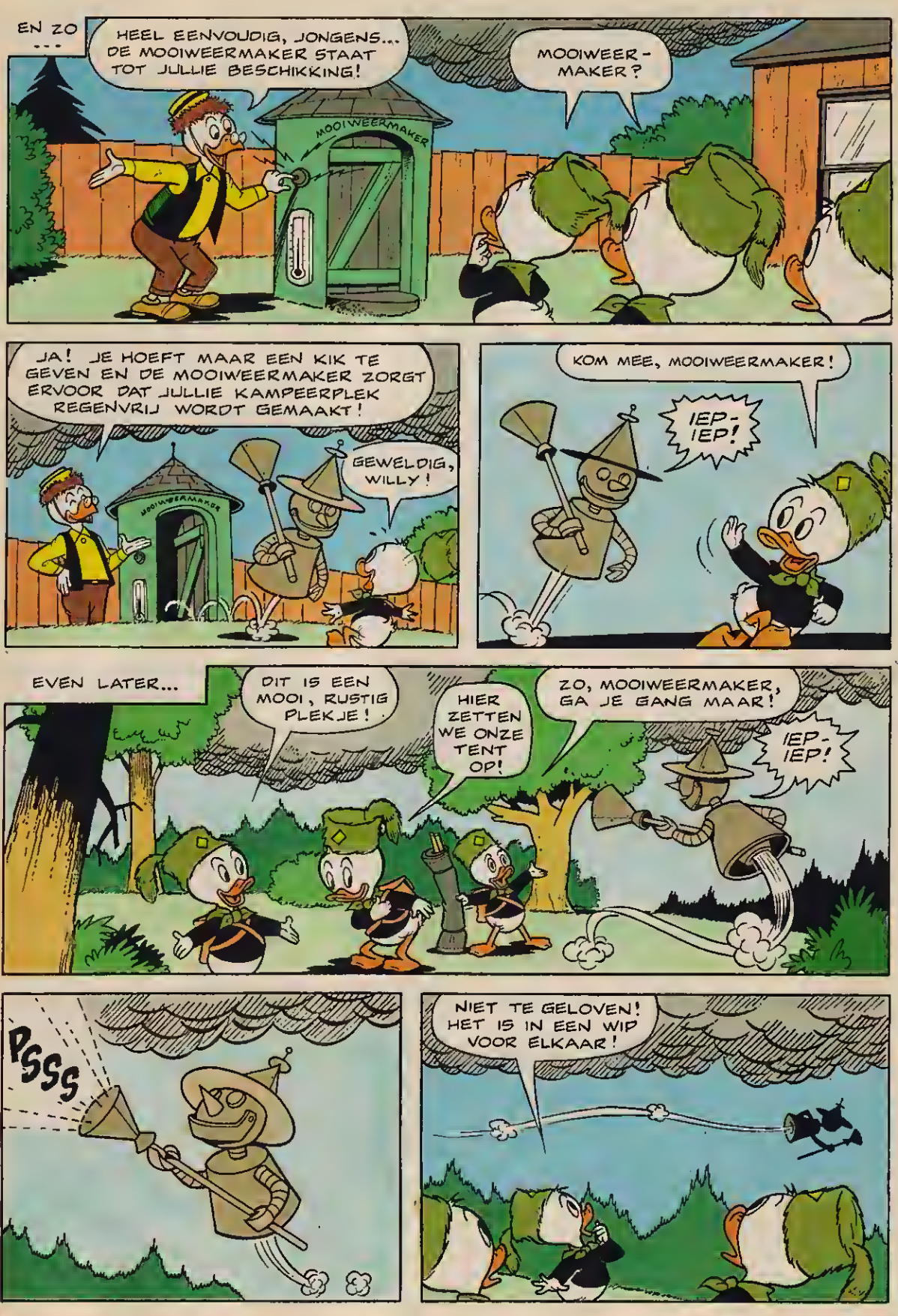
Kwik, Kwek en Kwak
de
MOOIWEER-MAKER
DE WEERMAN WEET ER OOK NIETS VAN...
HIJ BELOOFDE ONS MOOI WEER, MAAR KIJK NU 'NS... DE STORM KAN IEDER MOMENT LOSBARSTEN!
WE KUNNEN ONZE KAMPEERSPULLETJES WEL WEER BINNEN BRENGEN!
ROMMEL!
ROMMEL!
W#109

VERVELEND HOOR! OM THUIS TE BLIJVEN! WAT ZULLEN WE GAAN DOEN? FOTO'S KIJKEN!
SLIK

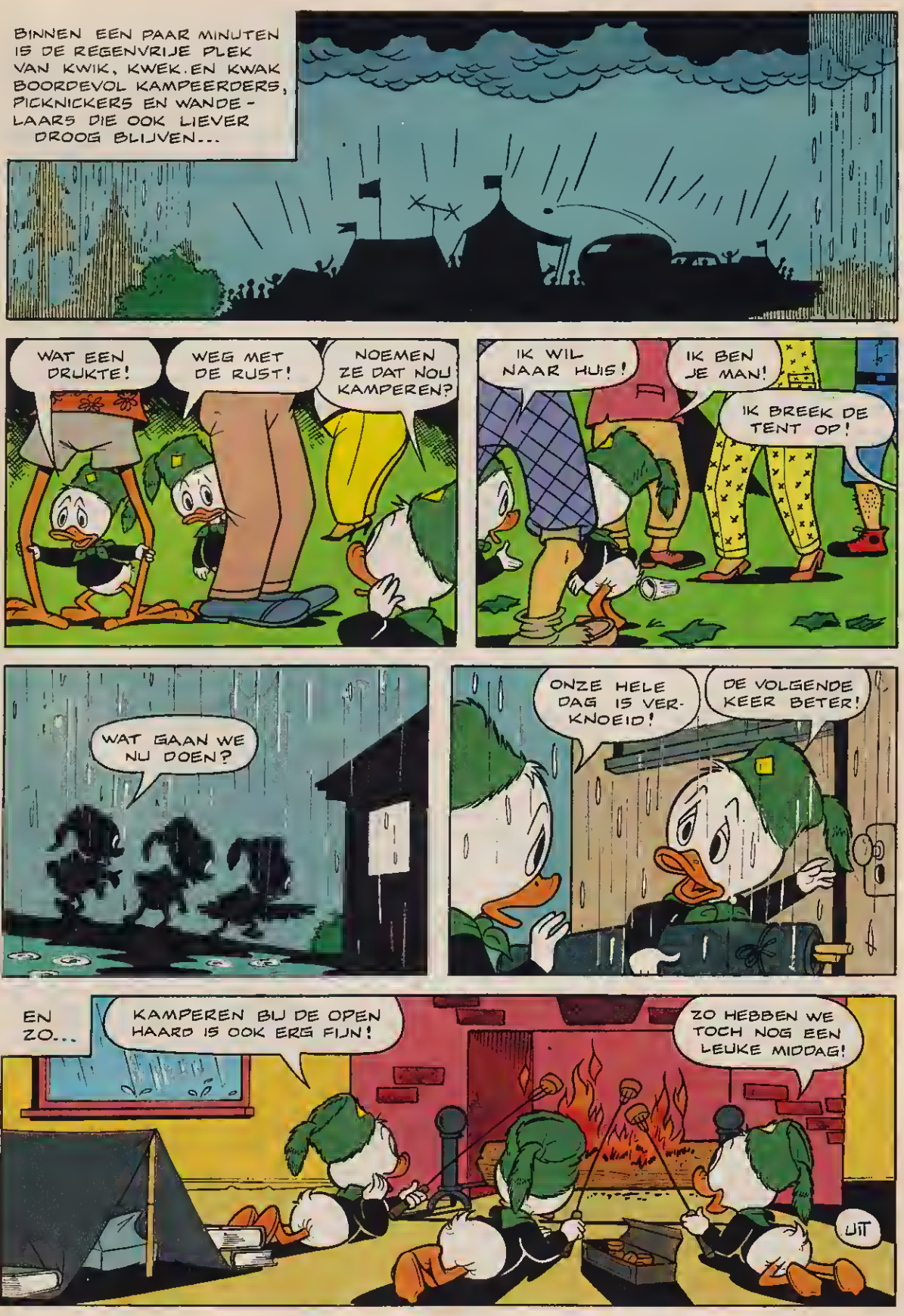
HEE... HERINNEREN JULLIE DIE DAG NOG, AFGELOPEN WINTER?
NOU EN?

TOEN WAS OOM DONALD ZO KWAAD, OMDAT HET NOG NIET GESNEEUWD HAD!
MAAR WILLIE WORTEL ZORGDE ERVOOR DAT HET GING SNEEUWEN, MET EEN VAN ZIJN UITVINDINGEN!

IEMAND DIE SNEEUW KAN MAKEN, KAN OOK REGEN LATEN OPHOUDEN!
NOU! DAT ZOU GEWELDIG ZIJN!


EN ZO ...
HEEL EENVOUDIG, JONGENS... DE MOOIWEERMAKER STAAT TOT JULLIE BESCHIKKING!
MOOIWEER-MAKER?
MOOIWEERMAKER
JA! JE HOEFT MAAR EEN KIK TE GEVEN EN DE MOOIWEERMAKER ZORGT ERVOOR DAT JULLIE KAMPEERPLEK REGENVRIJ WORDT GEMAAKT!
GEWELDIG, WILLY!
KOM MEE, MOOIWEERMAKER!
IEP-IEP!
EVEN LATER...
DIT IS EEN MOOI, RUSTIG PLEKJE!
HIER ZETTEN WE ONZE TENT OP!
ZO, MOOIWEERMAKER, GA JE GANG MAAR!
IEP-IEP!
PSSS
NIET TE GELOVEN! HET IS IN EEN WIP VOOR ELKAAR!

ROMMEL!
KRA-AAK!
OOOO, IK GE-LOOF DAT HET NIET HEEFT GE-HOLPEN! SCHUILEN!
DE REGEN VALT BIJ BAKKEN NEER... MAAR NIET OP ONS PLEKJE!
HÉ...IS DAT EVEN LEUK! WIJ ZIJN DE ENIGEN IN HET BOS DIE DROOG BLIJVEN!
NOU! BIJNA DAN! DE DIEREN UIT HET BOS HEBBEN ONS PLEKJE OOK AL GEVONDEN!
HIERHEEN, KAREL EN JANNIE!
..EN NOG EEN PAAR PICKNICKERS!
TOET! TOET!
HUH? 'N WAGEN MET CARAVAN!
DEZE KANT OP, KABOUTERS!
OOOO... NEE! EEN GROEP MEISJES!


BINNEN EEN PAAR MINUTEN IS DE REGENVRIJE PLEK VAN KWIK, KWEK EN KWAK BOORDEVOL KAMPEERDERS, PICKNICKERS EN WANDELAARS DIE OOK LIEVER DROOG BLIJVEN...
WAT EEN DRUKTE!
WEG MET DE RUST!
NOEMEN ZE DAT NOU KAMPEREN?
IK WIL NAAR HUIS!
IK BEN JE MAN!
IK BREEK DE TENT OP!
WAT GAAN WE NU DOEN?
ONZE HELE DAG IS VERKNOEID!
DE VOLGENDE KEER BETER!
EN ZO...
KAMPEREN BIJ DE OPEN HAARD IS OOK ERG FIJN!
ZO HEBBEN WE TOCH NOG EEN LEUKE MIDDAG!
UIT

BÜMKER

GESCHREVEN DOOR GEO STAAD

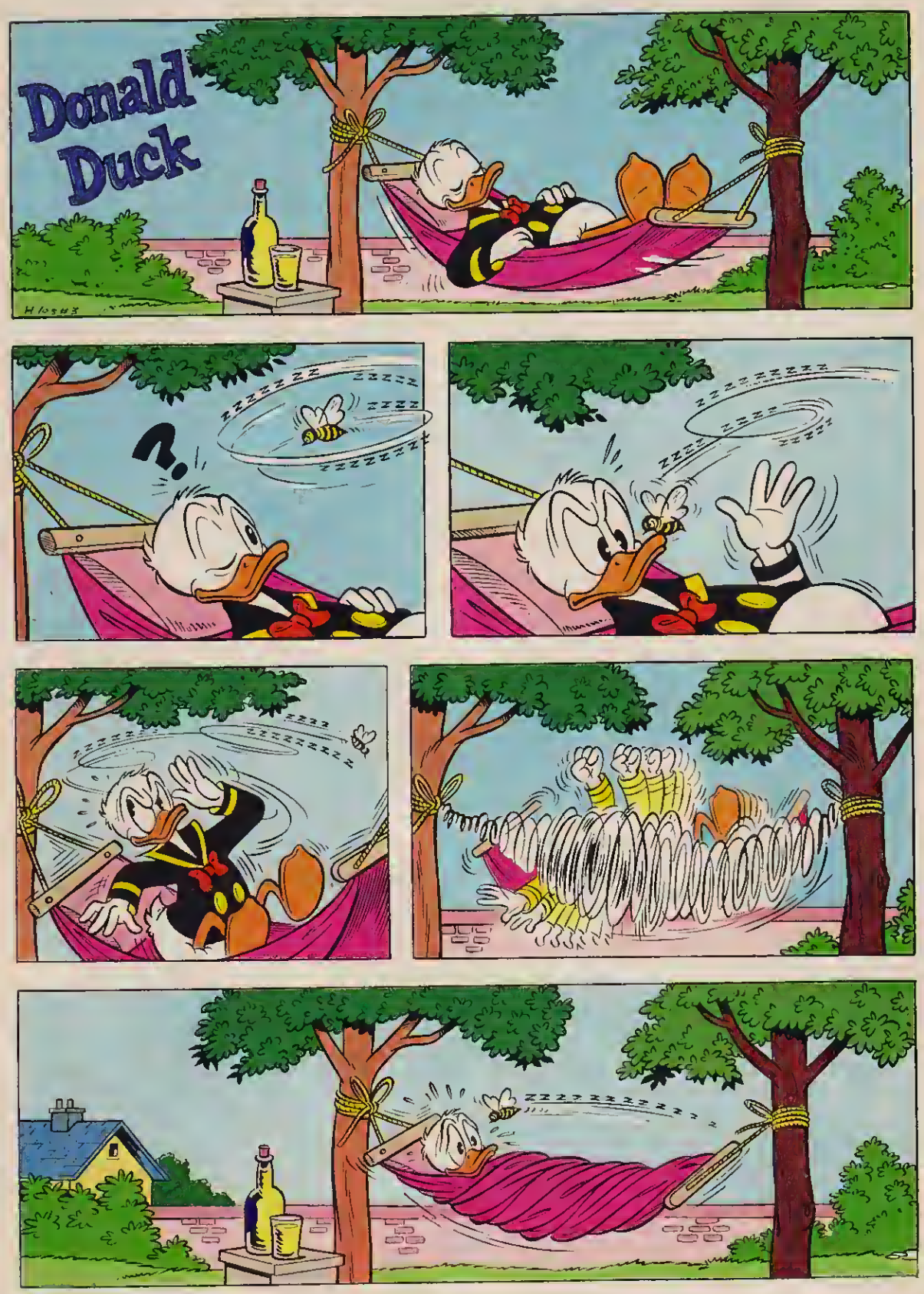
Bombong in de dartele streek

TEKENING VAN WIM BIJMOER

BOMBONG VERDWAALT
deel 2

Zonder ook maar de minste schok kwam hun wagentje tot staan. Het gezoem hield op.
„Kom," zei Parlanda. Ze drukte op een zilveren knop, de muurkast ging dicht en de zijdeur open. Bombong volgde haar naar buiten.
„Daar is het paleis," wees ze.
Rondom was het weer een drukte van belang, een en al kleur en beweging, en ook hier hoorde je overal die muziek.
Het paleis trok veel bezoekers. Bombong en Parlanda sloten zich bij de stroom aan.
„Ik ben zó benieuwd," zei Parlanda. „Oneindigheid... moeilijk woord, hoor. Maar het is vast iets heel moois."
Dat dacht de reus ook wel.
Eerst moesten ze een brede trap op. Die was helemaal niet steil: het ging haast vanzelf. En toen stonden ze op een groot terras met zingende fonteinen en dansende bloemen overal, en aan het eind verhief zich de ingang.
„Het is wel een echt paleis," vond Bombong.
Binnen, in de ruime hal, moesten ze een tijdje wachten; er waren acht deuren en telkens werden er groepjes doorgelaten, dus duurde het niet zo lang. Er was trouwens veel te zien. Hier en daar had men kleine landschappen aangelegd, met rotspartijen, bomen, watervallen en dat alles. Witte vogels met grote blauwe ogen en vleugels zo sierlijk als kantwerk zaten zacht voor zich heen te zingen of wiekten statig rond.
Lang voordat ze uitgekeken waren, kwam ons tweetal aan de beurt. Met nog een stuk of twintig mensen werden ze door een deur geloodst. Daarachter was een kamertje zonder versieringen, meubels, vensters of zoiets. Een lift?
„Dames en heren," klonk een stem ergens vandaan. „Zo aanstonds gaat het licht even uit. U hoeft zich niet ongerust te maken."
Het werd langzaam donker. Niemand maakte zich ongerust. Maar Bombong greep de hand van Parlanda, want anders zou zij weleens bang kunnen worden.
Nu zag je helemaal niets meer. Wel hoorde je een soort gonzen, net of ze ergens naar toe gingen. Toch kon je geen beweging voelen.
Iedereen hield zich stil en Bombong dorst niets te zeggen.
Toen hield het gonzen op. En ineens was het weer licht! Maar alles was heel anders geworden.
Ze stonden nu, met de anderen, in een zaal met glazen wanden. Niet vier wanden, zoals je meestal in zalen hebt, maar zes. Achter elke wand was weer een zaal, ook met mensen, en door *die* glazen wanden zag je net zulke zalen, en daarachter dan ook weer, en dat ging maar door, zo ver als je kon zien.
Het was net of de hele wereld uit gelijke glazen zalen bestond, elke zaal met een man of twintig erin.
Maar dat kon toch niet? Waar was de hal gebleven? En het terras, de achtbaan en dat allemaal?
Waar hij ook heen keek, overal zag Bombong zalen, zalen met mensen erin, de ene zaal naast de andere, tot aan de horizon...
Plotseling begreep hij het!
Die wanden waren geen vensters, maar spiegels.
En nu hij goed keek, zag hij Parlanda in de „volgende zaal" staan, en zichzelf daarnaast. Dat was gewoon een spiegelbeeld.
Hij keek „zichzelf" in de ogen. Op dat moment... Bombong voelde een heel licht schokje.
Naast zijn spiegelbeeld zag hij de andere Parlanda zoekend opzij kijken.
„Wat is er?" wou hij de echte Parlanda vragen. Maar zijn stem kon niet. Want ze was weg! Hadden de anderen dan niets gemerkt?
Hij keek weer in de spiegel. Ook daar was ze nergens te zien!
De andere spiegels dan?
Geen spoor van Parlanda...
Zichzelf zag hij wel weerspiegeld. Weer ontmoette hij de blik van die andere Bombong en wéér was er dat schokje.
En nu was hij alleen! Geen mens meer te zien. Niet in de zaal, niet in de spiegels. Alleen hij was er nog, aan alle kanten. Eindeloze rijen van spiegel-Bombongs, elk alleen in een grote zaal, steeds verder weg, steeds verder weg...
En telkens als hij een van de dichtstbijzijnde Bombongs aankeek, kreeg hij een schokje. En Bombong wist niet of hij nog wel in de echte zaal was, of in een van al die „andere" zalen...
Was hij zelf nog echt? Of was hij een spiegelbeeld geworden?
Hij kneep in zijn arm. Alle Bombongs knepen in hun arm. Maar *hij* kon het voelen. En die anderen? Misschien ook wel.
Dit waren geen gewone spiegels.
Hoe zou hij er ooit uitkomen?
Hij keek naar boven: ook het plafond was een spiegel. Een omgekeerde Bombong keek laag, keek hem aan. Een schokje... was hij het nu zelf, die ondersteboven stond?
Hij keek naar zijn voeten en zag een spiegelende vloer, een angstig gezicht... *zijn* gezicht en daar had je dat schokje weer...
Nu deed Bombong zijn ogen stijf dicht. Langzaam en tastend schuifelde hij vooruit. Na een tijd raakten zijn vingers iets hards en glads. Hij deed nog één stap.
Toen haalde hij diep adem. En met alle kracht die hij kon vinden schopte hij tegen de wand.
Zijn voet ging erdoorheen of het een velletje vloeipapier was.
Hij hoorde geen scherven vallen.
Hij hoorde helemaal niets. Maar een koel zuchtje wind streek langs zijn gezicht.
Bombong opende zijn ogen. Hij was alleen op een kale vlakte. Vóór hem stond een reuzerad, zo groot dat je de bovenkant haast niet kon onderscheiden. Achter hem was niets — geen paleis, geen mensen, ook geen Parlanda... alleen verte.
„Bombong! Kom je mee?" hoorde hij. Het was Parlanda's stem!

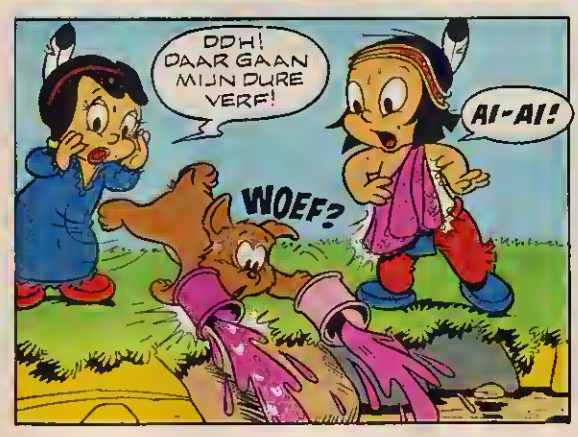
wordt vervolgd


Donald Duck

Hiawatha
WAT JIJ DAAR UITSPOKEN, ZUSJE? PROBEREN JIJ SOMS KIEZELSTEENTJES UIT DE RIVIER TE HALEN EN TE VERVEN? WAT EEN VIEZIGHEID!
POEH! JIJ LIEVER MET EIGEN ZAKEN BEMOEIEN, BROERTJE!
H/H#18

MIJ GODDEN STEENTJES IN LICHTGEVENDE VERF! KIJK! ZO KRIJGEN MIJ EEN PRACHTIGE GLITTER-JURK!

INDERDAAD! DIT ZIJN GEWELDIG IDEE! NU ZIJN IK GROTE OPPERHOOFD GLITTERBUIK! HA, HA!
HUMPIE! PAS OP!!!
WROEF!


OOH! DAAR GAAN MIJN DURE VERF!
AI-AI!
WOEF?

MOETEN JIJ NOG ZIEN WAT DIE DOMME HOND HEBBEN GEDAAN! MEDICIJNMAN ZULLEN ERG BOOS ZIJN ALS HIJ VIEZIGHEID IN RIVIER ZIEN!
OEF! RIVIER ZIJN MEER MODDER DAN WATER! MODDER ZIJN TOCH AL VIES!

ONDERTUSSEN...
MIJ HEBBEN DEZE BEELDJES VAN REIZENDE HANDELAAR GEKOCHT! HET ZIJN ECHTE SOUVENIRS UIT VERRE LANDEN!
DIT ZIJN GEWELDIG! DIT OPPERHOOFD UIT VER LAND ZIEN ER ZEER GEWICHTIG UIT EN GAAN TOCH LUCHTIG GEKLEED! ZIJN IDEAAL VOOR DIT HETE WEER!
PUF! PUF! MIJ HEBBEN ZOJUIST ROOKSIGNALEN VAN PAFWANGS GEZIEN! ZIJ U UITNODIGEN VOOR GROOT ZONNEFEEST!
BAH! DAT ZIJN AFSCHUWELIJK!
NU MOETEN MIJ MOOISTE KLEREN AANTREKKEN! EN DAT MET DEZE HITTE!
DIT ZIJN MIJN MOOISTE, MAAR OOK MIJN WARMSTE KLEED! STRAKS HEBBEN MIJ HET NOG TE HEET OM NOG TE KUNNEN ETEN! ZUCHT!
MIJ RADEN U EEN VERFRISSEND BAD IN RIVIERMODDER AAN! DAT ZIJN GOED VOOR UW LICHAAMSTEMPERATUUR!
KIJK! DAAR KOMEN VADER AAN!
HMM! HIJ KIJKEN NIET ERG OPGEWEKT! VADER SLECHT TEGEN HITTE KUNNEN!
HIER! JULLIE OP MIJN HOOFDTOD! PASSEN TERWIJL MIJ EEN VERFRISSEND MODDERBAD NEMEN!
NEE! DAT MOETEN U NIET DOEN!

MAAR, VADER! MODDER ZIJN NIET GOED!!
NONSENS! MODDER ZIJN UITSTEKEND VOOR GEZONDHEID!
ZIJN DIE VERF AFWASBAAR?
NEE! WIJ ONS BETER KUNNEN VERSTOPPEN!
DAT MOET EEN NIJLPAARD ZIJN!
WELNEE! EEN BUFFEL, ZAL JE BEDOELEN!
HA! MEDICIJNMAN HEBBEN GELIJK! MODDER ZIJN HEERLIJK KOEL!
HEE DAAR! JULLIE NEMEN EMMER WATER EN SPOELEN MIJ AF!
LIEVE HELP! VADER ZULLEN ER GEKLEURD OPSTAAN!
IIIII! WAT IS DAT?
HET ZIJN VRESELIJK! LICHTGEVENDE VERF ZIJN IN MODDER GEVALLEN!
GRMPFF! EN IK NOG WEL NAAR ZONNEFEEST VAN PAFWANGS MOETEN! UGH!
HIHI! VADER ZIJN UIT ZICHZELF AL EEN ZONNETJE!
HI, HI! BRDERTJE HEBBEN GELIJK!

MIJ VRESELIJK KWAAD! MIJ GAAN IN WIGWAM EN WENSEN NIET GESTOORD TE WORDEN! BAH!
MMM! MIJ KRIJGEN EEN GEWELDIG IDEE!
MOGEN MIJ EVENTJES BINNENKOMEN, VADER?
NOU... HEEL EVENTJES DAN! MIJ NOG STEEDS RAZEND ZIJN!
EVEN LATER...
MIJ HEBBEN VADER OVERGEHAALD TOCH NAAR ZONNEFEEST VAN PAFWANGS TE GAAN! HIJ NU ERG BLIJ ZIJN! HI, HI!
KIJKEN JIJ EENS, DPPERHOOFD! DAAR KOMEN EEN LICHTGEVENDE FIGUUR!
MAAR DAT ZIJN RDND-BUIKEN-OPPERHOOFD!
OOH! SCHITTEREND, HOOR!
OEF! DIE ZIJN BIJNA ODGVERBLINDEND!
GEVEN U MIJ RECEPT VOOR DEZE PRACHTIGE VERF, ALSTUBLIEFT!
BAH! WAAROM HEBBEN JIJ NOOIT VAN DIE SCHITTERENDE IDEEËN?
HELAAS ZIJN RECEPT GEHEIM! ALLEEN VOOR RONDBUIKEN-OPPERHOOFD! UGH!
UIT!

tot 31 mei
1000 VILLA'S TE WINNEN!

villa nutella

Op aanvraag sturen we u graag het wedstrijdreglement [illegible] plus een postzegel (30 ct) aan Ferrero, Postbus 198 te Breda.

Fijne chokolade, lekkere nootjes... ziedaar het smakelijke Nutella recept. En Nutella ken je kopen in diverse glazen, schaaltjes... in totaal in 4 verschillende verpakkingen. 4 redenen temeer om mee te doen aan Nutella's Duizend-Villa's-Spel, en er een van te winnen.

HOE WINNEN?

- Beantwoordt de 3 vragen.
- Neem 3 etiketten van verschillende Nutella verpakkingen (wijnglas, limonadeglas, schaaltje, pot)
- Knip de hele pagina uit, vul uw naam en adres in en stuur alles op aan Ferrero, Postbus 198 te Breda

(Een deskundige jury zal de inzendingen beoordelen).

nutella
een produkt van FERRERO

DE VRAGEN

1. Nutella op sandwiches: reuze goed
Maar wie is de uitvinder der sandwich?
- een parijse kok ☐
- een italiaanse bakker ☐
- een engelse lord ☐

2. Waar komen de nootjes vandaan die Nutella zo'n fijne smaak geven?
- Bretagne ☐
- Piémont ☐
- Turkije ☐

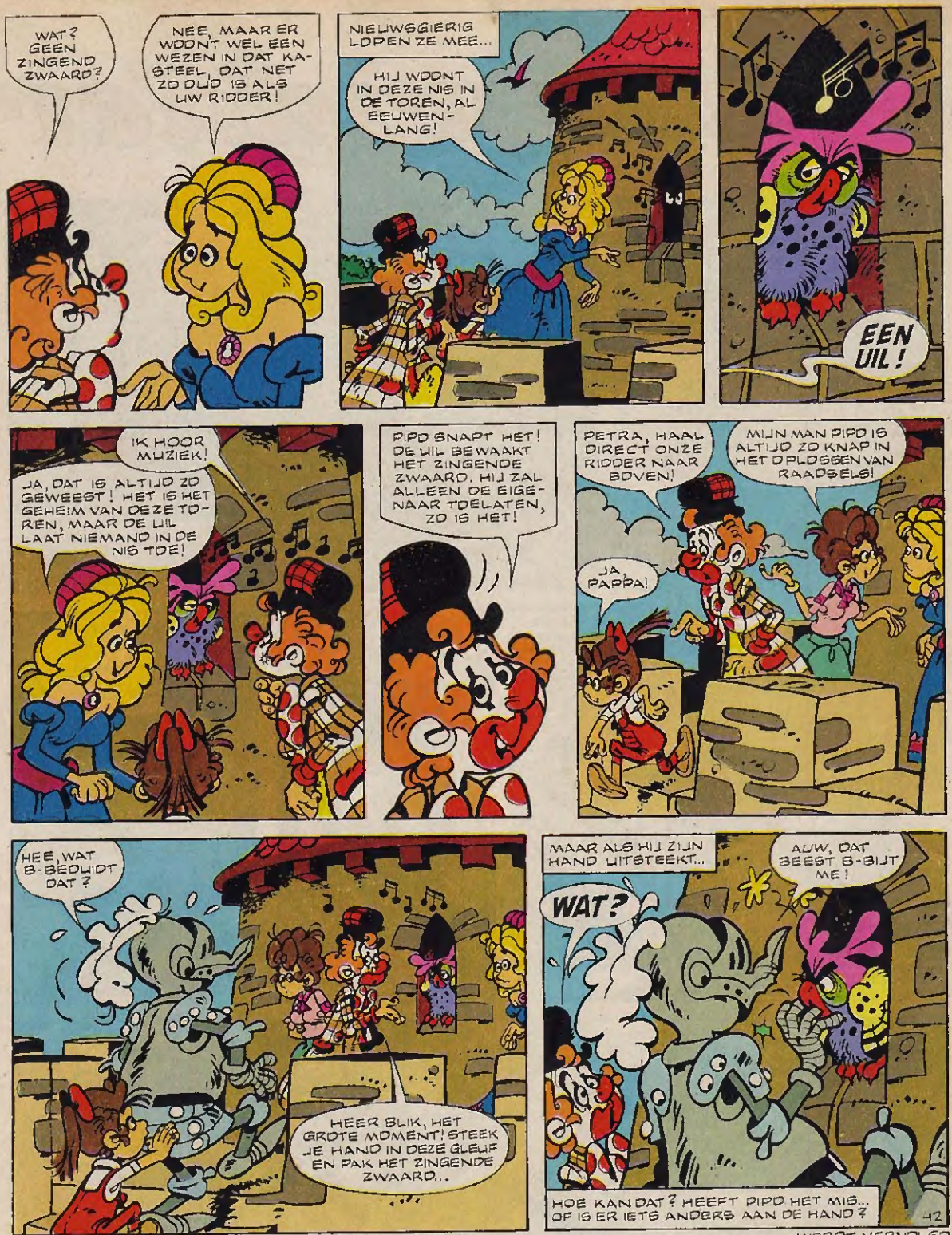
3. Geef een naam aan de Nutella villa, die eveneens het best de smaak van Nutella omschrijft? .....
.....
Naam .....
Straat ..... nr .....
Plaats .....

PUBLICIS 2113

PIPO de

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo

Slaapridder



WORDT VERVOLGD

Weekblad
Donald Duck
een uitgave van
Oberon BV
uitgeverij voor jeugd en sport
postbus 6003, Haarlem
tel. 023-31.92.00

Losse nummers 60 cent; verkrijgbaar bij kiosk, boekhandel, supermarkt en warenhuis.

Abonnementen 45 cent per week of f 5,85 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt.

Betalingen Wie het blad per post ontvangt, krijgt voor de betaling een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. Komt het blad via de bladenman/wederverkoper, dan kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem worden geregeld.

Inlichtingen enz. Voor postabonnees: Afdeling Postabonnementen Donald Duck, postbus 299, Haarlem; telefoon 023-31.92.00. Voor abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen: Donald Duck, postbus 497, Amsterdam; telefoon 020-72.97.85.

Adreswijzigingen Drie weken tevoren opgeven aan Afdeling Postabonnementen (zie Inlichtingen) of aan de bladenman/wederverkoper.

Advertenties Admedia N.V., postbus 7902, Amsterdam; telefoon 020-44.37.44.

Verdeler voor België N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen; telefoon 02-38.23.80; postrekening nr. 83.405. Prijs per nummer 8 F. Verkrijgbaar bij de verkopers en in de boek- en dagbladhandel.

Agency for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

© 1972 Walt Disney Productions